

## Didaktische Handreichung: Aufgabe Le piercing

### Aufgabenmerkmale

Thema	Identität / Kleidung
Textsorte	Meinungsumfrage
Lesestil	detailliert / global

### Merkmale der Teilaufgaben

Teilaufgabe	1	2	3	4	5	6
Kompetenzstufe	B1	B1	A2	B1	A2	B1

### Hinweise zur Bearbeitung

Vor dem Lesen der Textvorlage:

- erst die Aufgabe lesen
- Anforderungen der Aufgabe ableiten / Lesestil wählen (detailliert / global)
- Aufgabenformat beachten / angemessenes Vorgehen für Bearbeitung wählen: z.B. erst Antwortsätze, dann Text lesen
- Leseerwartung aufbauen: z.B. Überschrift der Aufgabe (Le piercing) / Nennung des Themas (Les jeunes discutent du piercing) und der Textsorte (Meinungsumfrage / Forumsbeitrag) in der Situierung nutzen
- Leseerwartung durch genaues Lesen der Antwortsätze spezifizieren
- Vorwissen aktivieren: z.B. Kenntnisse zum Thema / Weltwissen (Piercing) / Wissen über die Textsorte
- themenbezogenen Wortschatz aktivieren: z.B. Wortfelder zu Begriffen der Antwortsätze

Beim Lesen der Textvorlage:

- Lesestile kombinieren (erst Texte skimmen, um sich einen Überblick zu verschaffen und Globalaussagen zu verstehen, dann Antwortsätze genau lesen, um in Frage kommende Texte zuzuordnen, dann relevante Texte gezielt detailliert lesen, um zu bestimmen, ob Aussagen zutreffen oder nicht, dabei unwesentliche Informationen überlesen)
- Aufgabe mit Mehrfachzuordnung: Kombination relevanter Einzelinformationen, um einzelne Antwortsätze auszuschließen (s. Schwierigkeiten)
- auf Schlüsselbegriffe konzentrieren, diese im Text markieren (hier problematisch: sehr textnahe Antwortsätze, s. Schwierigkeiten)
- Formulierungen / Schlüsselwörter der Antwortsätze mit den Informationen des Lesetextes vergleichen (z.B. Synonyme, Ober- / Unterbegriffe, Wörter des gleichen Wortfeldes wie in Antwortsatz C: plus beau/belle sans piercing → Text Juliette: plus belles, contente comme je suis, assez belle, pas besoin de ce genre de choses = Lösung: Juliette)
- komplizierte Satzstrukturen auf den Kerngehalt reduzieren / Globalaussage aus Einzelinformationen erschließen
- Funktionen von Sätzen erkennen
- einzelne Informationen miteinander kombinieren
- Wortbedeutungen aus dem Kontext erschließen (z.B. se sentir bien dans sa peau, supporter les douleurs)
- Wortbedeutungen aus dem Deutschen / Englischen ableiten (z.B. se décorer, piercer, l'intention, accepter)

- bei Verständnisschwierigkeiten weiterlesen
- Wiederholungen / Redundanz zu Verständnissicherung nutzen (z.B. Text Luc: Mes parents [...] m'ont accepté, [...] «assez sympa ». Mes profs [...] se sont habitués [...] → Antwortsatz E: gens autour de moi + accepter = Lösung: Luc)
- Intention des Verfassers aus Einzelaussagen erschließen

Nach dem (ersten) Lesen:

- Lösung der Aufgabe erfordert mehrere Lesedurchgänge (s.o.)
- Lösungen durch erneutes Nachlesen abgleichen und ggf. korrigieren

## **Mögliche Schwierigkeiten**

Textvorlage:

- relativ langer Lesetext
- komplexe Strukturen (z.B. lange Sätze mit vielen Nebensätzen)
- auf dieser Stufe evtl. noch unbekannter Wortschatz (z.B. se décorer, (se sentir bien dans sa) peau, le genre, avoir l'intention, créer, non seulement, s'habituer)
- informelle Begriffe / Umgangssprache (z.B. pas mal de, s'en foutre)
- Globalaussage ergibt sich aus verschiedenen Textelementen

Aufgabe:

- im Verhältnis zum Text hohe Anzahl von Antwortsätzen / diese müssen detailliert verstanden werden, um Aufgabe zu lösen (verschiedene kurze Aussagen verschiedenen langen Stellungnahmen zuordnen) / hoher Leseaufwand, um jeden Antwortsatz dem passenden Text zuordnen zu können
- Aufgabe erfordert Kombinieren / Schlussfolgern (z.B. Einzelinformationen der Texte kombinieren, um Globalaussagen der Antwortsätze zuzuordnen)
- geringe lexikalische Überlappung zwischen Aufgabe und Text (z.B. Antwortsatz A: dangereux pour la santé, Text Marie: problèmes, douleurs, docteur = Lösung: Marie)
- sehr textnahe Antwortsätze (z.B. Antwortsatz C: (plus) beau/belle taucht in zwei Texten auf, nur Juliette erwähnt plus bzw. assez sowie rester naturelle / comme je suis in direkter Verbindung) → Marie ausschließen = Lösung: Juliette)

## **Weiterarbeit und Förderung**

Die Schülerinnen und Schüler lernen, ihrem Leseinteresse (Aufgabenstellung) entsprechend verschiedene Lesestile und -techniken zu kombinieren, um mehrere kürzere Alltagstexte zum einen auf ihren Kerngehalt reduzieren, zum anderen bestimmte Details darin auffinden zu können. Eine zusätzliche Schwierigkeit liegt in der Ähnlichkeit der Formulierungen in den verschiedenen Texten. Die richtige Zuordnung erfordert die Fähigkeiten des Schlussfolgerns und Kombinierens. Nahezu identische Anforderungen stellt die Aufgabe L'argent de poche (A2-B1). Zur Arbeit am Sprachregister Umgangssprache bietet sich die Aufgabe L'histoire avec Ludo (A2-B1) an.